

# Inhaltsverzeichnis.

---

	Seite
<b>A. Ueber die Mittel, welche dem Reiter zur Dressur des Pferdes zu Gebote stehen.</b>	
1. Vom Sitz zu Pferde . . . . .	1
2. Von den Hülften . . . . .	8
a. Von den vortreibenden Hülften . . . . .	8
b. Von den verhaltenden Hülften . . . . .	15
c. Von den unterstützenden Hülften . . . . .	25
<b>B. Zweck der Dressur.</b>	
1. Allgemeine Bemerkungen über den Zweck der Dressur . .	36
2. Vom Gleichgewichte und den Abweichungen von demselben	43
<b>C. Die systematische Dressur des jungen Pferdes.</b>	
1. Von der Longenarbeit . . . . .	50
2. Vom Anreiten des jungen Pferdes, oder der Entwicklung der Schiebkraft in der natürlichen Richtung desselben. .	57
3. Allgemeine Betrachtungen über die Gewinnung einer künstlichen Richtung . . . . .	60
4. Von den Biegungen des Pferdes . . . . .	67
a. Von der Biegung des Halses . . . . .	69
b. Von der Biegung des Genickes . . . . .	80
c. Von der Rippenbiegung . . . . .	93
d. Von der Biegung des Rückens . . . . .	96
e. Von der Biegung der Hinterschenkel . . . . .	101
5. Vom Reiten auf gebogenen Linien, auf einem Hufschlage	112
6. Von den Lektionen auf zwei Hufschlägen . . . . .	130
a. Vom Schulterherein oder Plié . . . . .	133
b. Vom Travers . . . . .	146
c. Von den Contre-Lektionen . . . . .	152
7. Vom Galopp . . . . .	164
8. Vom Piaffé und der Passage . . . . .	204
9. Von den Schulsprüngen . . . . .	244
<b>D. Schluß . . . . .</b>	<b>264</b>

---